



Officina

design Donegani & Lauda



Prodotto

Lampada a sospensione

Produzione

Elettrica Rotaliana srl
via della Rupe 35
38017 Mezzolombardo Trento
tel +39 0461 602376 fax +39 0461 602539
www.rotaliana.it

Anno produzione

2003/2005

Materiali

Diffusore in vetro centrifugato, acidato e verniciato di colore bianco con vernici a liquido resistenti ad alte temperature. In basso vetro in lastra extrachiaro e temperato, curvato e verniciato con vernici a liquido per alte temperature. Struttura interna in metallo verniciato. Rosone in metallo stampato e verniciato. Cavo di alimentazione trasparente. Cordino d'acciaio con regolazione rapida sul rosone. Funzione ON-OFF della sorgente inferiore con astina di policarbonato posta sul vetro inferiore.

Versioni

Officina H1:
1 x 2GX13 40W - T16-R + 1 x GU10 75W - QPAR 50°

Officina H2:
1 x 2GX13 22W - T16-R + 1 x GU10 75W - QPAR 50°

- Vetro inferiore nei colori bianco, rosso, blu, metallizzato.
- Rosone bianco o silver

Officina H3:
1 x E27 max 150W - G120

Officina H4:
1 x E27 max 150W - G95

Descrizione

E' una lampada a sospensione che riprende il disegno di un archetipo: l'apparecchio tecnico in metallo smaltato tipico dei locali di lavoro. Officina è realizzata in due parti interamente in vetro. Per garantire una doppia illuminazione (diffusa e diretta) utilizza due sorgenti luminose: un fluorescente ad alto rendimento ed una dicroica che crea un fascio di luce concentrato verso il basso. L'interruttore a rotazione posto sul fondo della lampada consente di azionare separatamente la luce diretta. Il disegno classico, il tipo di illuminazione e la colorazione del vetro la rendono indicata sia ad un utilizzo domestico che nei locali pubblici quali ristoranti, bar.

Product

Suspension fixture

Production

Elettrica Rotaliana srl
via della Rupe 35
38017 Mezzolombardo Trento
tel +39 0461 602376 fax +39 0461 602539
www.rotaliana.it

Production year

2003/2005

Materials

High temperature resistant white painted etched spun glass.
Extra-white hot-curved lower glass, painted with high temperature resistant varnish.
Painted internal metal structure.
Pressed and varnished metal rose.
Transparent supply cable and steel suspension cable with built-in quick-adjustment cord.
Lower source ON-OFF switch on the lamp.

Versions

Officina H1:
1 x 2GX13 40W - T16-R + 1 x GU10 75W - QPAR 50°

Officina H2:
1 x 2GX13 22W - T16-R + 1 x GU10 75W - QPAR 50°

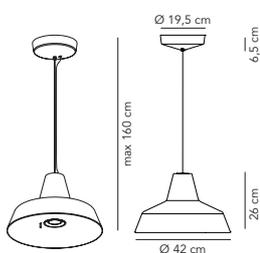
- Lower glass available in white, red, blue, silver.
- White or silver rose

Officina H3:
1 x E27 max 150W - G120

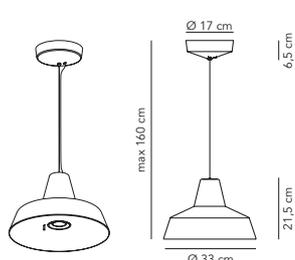
Officina H4:
1 x E27 max 150W - G95

Description

This is a hanging lamp that takes its design from an archetype - the sort of technical equipment with an enamelled metal finish typical of a working environment. Officina is made in two sections designed entirely in glass. To ensure a double light effect (diffused and direct) two sources of luminosity are involved, one a high-output fluorescent bulb and the other a dichroic producing a downward directed flow. A ball switch built into the bottom section allows the light to be directed at will. The combination of classic design, type of illumination offered and the colouring of the glass makes this a lamp suitable for use either in a domestic or a public (bars or restaurants) environment.



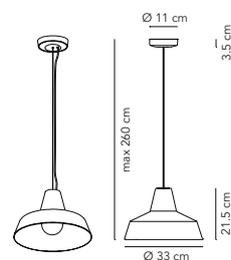
H1



H2



H3



H4